

**Elbphilharmonie Hamburg** Kleiner Saal  
So, 1.9.2019 11 Uhr

# Érard-Matinée

## Programm

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

Presto alla tedesca / aus: Sonatine G-Dur op. 79

*Adina Gottwald* Klavier

**Robert Schumann (1810-1856)**

Adagio und Allegro As-Dur op. 70 / Fassung für Violoncello und Klavier

*Henrika Graßau* Violoncello

*Krisztina Gyöpös* Klavier

**Ludwig van Beethoven**

Allegro con brio / aus: Sonate C-Dur op. 53 »Waldstein-Sonate«

*Enlin Ni* Klavier

**Franz Liszt (1811-1886)**

Les Jeux d'eaux à la Villa d'Este S 163/4 / Années de pèlerinage, troisième année

*Nai Yu Tung* Klavier

**Frédéric Chopin (1810-1849)**

Andante spianato und Polonaise brillante

*Sijia Ma* Klavier

**P A U S E**

**Zoltán Kodály (1882 – 1967)**

Marosszéker Tánze'

*Krisztina Gyöpös* Klavier

**Maurice Ravel (1875-1937)**

Ondine/ aus Gaspard de la Nuit

***Sisi Xie*** Klavier

**Richard Strauss (1864-1949)**

Allegro / aus: Sonate Es-Dur op. 18 für Violine und Klavier

***Philipp Schell*** Violine

***Gunnar Mixtorf*** Klavier

**Frédéric Chopin**

Ballade Nr. 1 g-Moll op. 23

***Maximilian Zhang*** Klavier